

УДК 621. 397. (091)

ЛЕНИНГРАДСКИЕ ВИДЕОМАГНИТОФОНЫ

В области информационной деятельности телевидению нет равных среди других средств связи ни по ширине охвата сфер информации, ни по наглядности и скорости представления событий в обществе, культуре, науке, политике. В немалой степени этому способствовало стремительное развитие и внедрение новейших методов и технических средств формирования, обработки и передачи в минимальное время огромных объёмов телевизионной информации. Большую роль в решении этих проблем как в прошлом, так и в настоящее время играли видеоманитофоны, являвшиеся, пожалуй, главным техническим средством в практической реализации данных задач. На протяжении последнего полувека специалистами ленинградских предприятий были созданы и введены в действие несколько видов видеоманитофонов различного назначения: профессиональных для телевизионного вещания, специальных для ТВ систем прикладного назначения, бытовых индивидуального пользования и других.

Научно-исследовательские и поисковые работы в области техники магнитной видеозаписи, разработки и производство видеоманитофонов различного назначения, проведённые специалистами головных предприятий - завода «Ленкинап», ЛОМО, ВНИИТа, НПО «Позитрон» по существу создали определённую школу в данной области техники.

В настоящем номере журнала опубликованы статьи, посвященные разработкам и выпуску отдельных видов видеоманитофонов различного назначения, выполненных предприятиями Ленинграда в период с конца 50-х по 80-е года прошлого века, то есть довольно давно. В то время все разработки аппаратуры магнитной видеозаписи были выполнены с использованием магнитных ленточных носителей информации. Сейчас этот период можно считать важнейшим этапом в истории развития магнитной видеозаписи на ленточных носителях, что безусловно способствовало прогрессу в области работы всей системы телевизионного вещания, массовому распространению записей программ телевидения и кино, выступлений артистов, учёных, политических деятелей. Доступные, относительно дешёвые домашние видеоманитофоны дали возможность

людям смотреть телевизионные передачи в любое удобное время, находясь у себя дома.

Однако теперь, учитывая достижения в области микроэлектроники и создание материалов с новыми физическими свойствами, при разработках новых средств видеозаписи в сфере телевизионного вещания и многих областях прикладного телевидения следует активно использовать результаты разработок новых возможных носителей записи видеоинформации с высокой плотностью записи: устройств на основе твердотельной памяти, оптических дисков, жёстких магнитных дисков с записью на нескольких уровнях относительно поверхности. Более того, в настоящее время многие известные фирмы выпускают и продают множество малогабаритных телекамер, включающих устройства видеозаписи (видеомагнитофоны) с накопителями видеоинформации на магнитных дисках и в твердотельной памяти. Объединение функций телекамеры и устройства записи породило новое названия для – «камкордер». Поэтому ориентироваться на дальнейшие разработки видеомагнитофонов на ленточных носителях нецелесообразно, но можно полагать, что при проведении разработок в области техники видеозаписи и техники «камкордеров» в нашей стране специалисты будут использовать не только современные технологии, но и будут учитывать ранее накопленный опыт, включающий не только технологии, но и общие концепции.

Редакционная коллегия журнала